

il Frangente

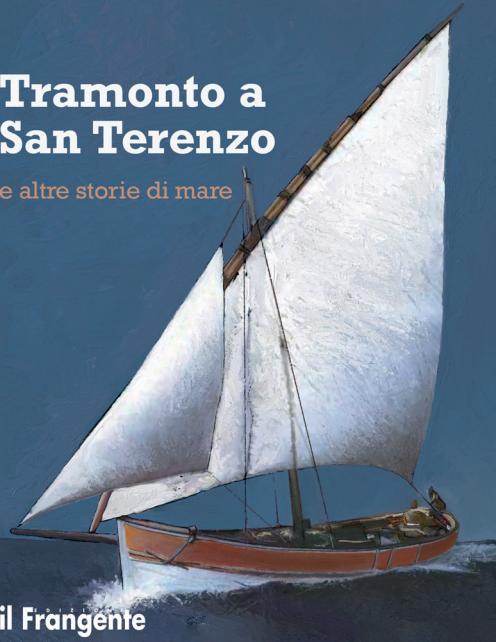
L'EDITORE CHE NAVIGA

SCHEDA EDITORIALE

Gianfranco Vanagolli

Tramonto a San Terenzo

e altre storie di mare



il Frangente

Genere	Narrativa
Codice	NAV 115
Autore	Gianfranco Vanagolli
Editore	Edizioni il Frangente
ISBN	978-88-3610-243-3
Edizione	I edizione 2025
Lingua	Italiano
Pagine	152 b/n
Formato	15 x 21 cm
Rilegatura	Brossura
Prezzo	€ 17,00



9 788836 102433

TRAMONTO A SAN TERENZO e altre storie di mare

Cinque racconti apparentemente distanti per ambientazione, trama, personaggi, accomunati dallo stesso mare, che si staglia sullo sfondo ma anche si insinua, lieve e irrefrenabile, nei pensieri e nei gesti, con il suono della risacca e l'odore penetrante di salsedine.

Quel tratto di mare compreso tra la Riviera ligure e l'Arcipelago toscano diventa così il leitmotiv di queste pagine, abisso mortale per il piroscalo che vi affonda, silurato da un sommersibile durante la guerra, e simbolo di libertà per Sauro e Ghita, che alla guerra sono sopravvissuti solo per essere ora costretti a riscattare le proprie vite. Meta fatale del rivanetto *Delfino* dopo la morte del suo comandante e compagno, rifugio, fonte di sostentamento per Sisto, che proprio grazie al mare conosce un istante di profonda felicità. Estremo banco di prova, infine, per Capitan Muzio, disposto, contro ogni logica, a sfidarne ancora una volta la violenza.

La distesa d'acqua su cui si affaccia San Terenzo è specchio del mare quotidiano, familiare, in grado di raccogliere le voci di tutti coloro che, in qualche tempo, vi hanno vissuto e di restituirle sottoforma di colori, suoni e sensazioni universali.

Gianfranco Vanagolli

Gianfranco Vanagolli è nato all'isola d'Elba, dove vive. Avviato giovanissimo alla carriera del mare, ha maturato successivamente interessi filologici e letterari, laureandosi in Lettere moderne.

Si distinguono, nella sua abbondante produzione, dedicata anche alla storia e al folclore dell'Arcipelago toscano, un volume di racconti, *Il Cacciadiavoli e altro mare* (Le Opere e i Giorni, 2001); un saggio critico, *Profili di autori elbani contemporanei* (Le Opere e i Giorni, 2008) e i romanzi *Il tesoro del Carmine* (Il Foglio letterario, 2017) e *Bandiera a bruno per la Diletta Mauro* (Ensemble, 2019).

Per Edizioni il Frangente ha pubblicato i romanzi *I dannati del Priamar* (2021) e *L'oro del POUM* (2022), oltre alla raccolta *Storie di navi, naufragi e marinai* (2021).

DELLO STESSO AUTORE



978-88-3610-051-4



978-88-3610-149-8



978-88-3610-097-2