

## SUSY ZAPPA

di Marina Moretti  
Foto di Carlo Pozzani

**I**l Faro di Wrach si trova in Francia, precisamente in Bretagna, sorge nel Finistère. Per lui non è solo un'attrazione da guardare, ma per Susy Zappa rappresenta qualcosa di più. La scrittrice francese ha vissuto per 17 giorni in perfetta solitudine, dalla terraferma, solo nei momenti in cui il mare si è allontanato per consentirle di uscire. «Ho sempre visitato l'isola bretona di Sein. Mi interessava scoprire leggende e misteri del lato esteriore dell'isola, dove si narra fosse esistito nell'antichità un faro che illuminava i mari. Ero curiosa di scoprire se c'era qualcosa», spiega la scrittrice. «Sono rimasta affascinata anche dal faro dell'isola, dalle pietre, dai suoi personaggi e dai suoi fantasmi. Da lì è nata questa storia e i primi due libri, "Sein, l'ultimo faro del mondo" e "Isole e Fari di Bretagna". Una sortita del lato oscuro dei fari, che per lungo tempo sono stati punti di riferimento vitali per le navi in balia dell'immensa furia del mare e dove i guardiani vivevano giorni e giorni in solitudine. Il faro di Wrach è stato il luogo perfetto per me per un punto d'incontro per esplorare e meditare, testimoniare perene dell'illustre mare», prosegue Susy Zappa. «Il faro di Wrach, disabitato da tempo, è stato per me un luogo magico, dove ho potuto sentirmi a mio agio e di occuparmi di scrivere il mio prossimo libro che sarà ambientato proprio in questi luoghi. Ho vissuto come i guardiani di un tempo, in un ambiente che mi ha fatto sentire parte della storia. Non ho avuto nemmeno una doccia fredda esterna e una toilette secca in un piccolo banchetto. All'inizio la sensazione di solitudine è davvero dura, poi si scopre l'emozione di essere in perfetta connivenza con la natura, con il mare. Si comprende cosa sia il silenzio, anche se fa pena perché si scopre che anch'esso ha un rumore. Si viene in contatto con gli elementi della natura, con il sole e le stelle, ma anche con la tempesta, che arriva per prima a dieci metri. Si può lasciare l'isola solo con la bassa marea, a piedi, avale alla terraferma a piedi dopo una traversata di mezz'ora, oppure raggiungere l'infinito paese di ostacoli davanti al faro che affiora con la bassa marea. Il faro è un luogo esposto alle forze del mare, come le Isole Américains o l'Île Vierge, dove svelta il faro più alto d'Europa con i suoi 84 metri di altezza. Tutto ciò prima che l'acqua incopra tutto e l'isola divenga un pezzo di terra. Ma la solitudine non è mai stata una dimora non facile, ci sono stati momenti in cui la sopportazione cominciava a vacillare, in questo esilio volontario, ma se non avevi fatto questa esperienza non avresti compreso il significato di essere soli in un luogo così con un tempo lo faccio di mestiere». L'uscita del libro è prevista per il mese di gennaio 2020, a maggio Susy Zappa tornerà in Bretagna al faro dell'Île Wrach per presentarlo. Nel frattempo Oviammanto la scrittrice e alla ricerca di un altro faro in cui vivere la prossima avventura.



# Fari di Bretagna

## Storie di uomini e di mare

terzo trimestre 2019

### Guardiana del faro

#### Lighthouse Guardian



The lighthouse of the Wrach is located in France, in Bretagne, above Brest, in the Finistère. For the country it is only an expanse, but the faro of Wrach is something more. The author of the book lived for 17 days alone, you can only get there from the land when there is low tide. Her passion for lighthouses was born after she visited the island of Sein, where she wrote her first two books, "Sein, l'ultimo faro del mondo" and "Isole e Fari di Bretagna", unhabited for long, restored by an association which gave me the permission to stay there to write my newest book, I live there now and I'm writing it too, with my wife. We have no electricity or water, a cold shower outside and a toilette in the woods. At first the sensation of isolation is tough, then you discover the beauty of the peace and you live in contact with the nature. The time spent here is like a return to the past, to the old lonely islands such as île aux Américains or l'Île Vierge, with the highest lighthouse in Europe, 84 meters high. Not an easy experience, sometimes it's hard to live here, but it's a great opportunity to understand the feelings of the people who used to work there. The book is published in January 2020, in May Susy Zappa is coming back to île Wrach to present it. In the meantime, she is looking for another lighthouse where she can live her next experience.



Un faro, un'isola leggendaria, un castello. Tutti elementi che attraggono in modo irresistibile Susy Zappa, scrittrice affascinata dalle terre di leggende e misteri, dalle storie dei fari e dai racconti dei marinai. Da qui l'inspirato incontro con l'isola bretona di Sein collocata nel parco marino d'Iroise e la scoperta delle sue arcaiche leggende e misteri. Un'isola abbracciata da due mari, rincorsa dalle leggende di corsari, dove i Celti presuppongono la fine del mondo. Da qui la decisione di scrivere un libro "Sein, una virgola sull'acqua. Ritratto di un'isola bretona leggendaria", per raccontarne la straordinaria, antica e infinita storia e far conoscere il fascino che, attraverso i secoli, ha attratto pittori e artisti. E poi sagra continua con "I fari di Bretagna. Storie di uomini e di mare". Una lettura del lato "oscuro" dei fari, che per lungo tempo sono stati punti di riferimento vitali per le navi in ballo dell'immenza furia del mare. Le pagine svilano il racconto affascinante delle origini di fari più belli di Francia, alcuni dai nomi mitici: un itinerario che si snoda tra paesaggi magnifici e austeri che mutano a seconda della luce e delle maree. Si svelano le sensazioni più intime del guardiano del faro, che si stemperano in un'atmosfera di drammatici scenari; riporta a galla la storia, racconti in via di estinzione avvolti da un'aura di romanticismo.

febbraio 2018



### FARI DI BRETAGNA *di Susy Zappa*

#### Storie di uomini e di mare

Edizioni Il Frangente, Verona - [www.frangente.it](http://www.frangente.it) - 168 pagine - 18 euro

La Bretagna, la cui storia è una miscela suggestiva e magica di culture gallica, celtica e latina, è definita anche la "terra dalle mille leggende". "Breizh", come era chiamata anticamente, è soprattutto terra di fari e la sua storia è ricca di drammi del mare, di guardiani di fari, di città sommerso, di capitani coraggiosi e di gloriosi settecenteschi corsari. Susy Zappa riesce ad appassionare il lettore con l'affascinante racconto delle origini, storie e leggende di oltre 40 fari, posizionati in mare o lungo la costa bretone,

alcuni dai nomi mitici. È un itinerario attraverso paesaggi magnifici e austeri che mutano a seconda della luce e delle maree, che permette di scoprire tutto sui fari, punti di riferimento vitali per lungo tempo per le navi in balia del mare. Il libro può anche essere utilizzato come vera e propria guida turistica, perché contiene notizie utili su come raggiungerli; alcuni non sono visitabili, mentre altri sono aperti al pubblico e dalla loro posizione si gode sempre di un panorama eccezionale.

gennaio 2017

# Fari di *Bretagna*

Dopo l'appassionante "Sein, una virgola sull'acqua" e il "Ritratto di un'isoletta bretone leggendaria" la saga, scritta dall'autrice Susy Zappa, continua seguendo il filo conduttore dei fari di Bretagna. Un'avvincente lettura del lato "oscuro" dei fari, che per lungo tempo sono stati punti di riferimento vitali per le navi in balia dell'immensa furia del mare. Le pagine svelano il racconto affascinante delle origini dei fari più belli di Francia, alcuni dai nomi mitici; un itinerario che si snoda tra paesaggi magnifici ed austeri che mutano a seconda della luce e delle maree.

La voce del faro si mescola ai presagi della tempesta e narra i terribili eventi e i piacevoli ricordi che riemergono durante le violente mareggiate. Prendendo spunto da un immaginifugo diario di bordo, si svelano le sensazioni più intime del guardiano del faro, che si stemperano in un'atmosfera di drammatici scenari; si riporta a galla la storia, racconti in via di estinzione avvolti da un'aura di romanticismo.

Il faro: un luogo di pietra che richiama energia; un punto d'incontro per esplorare e meditare, testimone perenne dell'illustre mare.

Pagine 160\* illustrate b/n

Prezzo: € 18,00



14 dicembre 2017



### Susy Zappa - Fari di Bretagna

#### Storie di uomini e di mare

Dopo l'appassionante **Sein, una virgola sull'acqua**. Ritratto di un'isola bretone leggendaria, la saga continua seguendo il filo conduttore dei fari di Bretagna. Un'avvincente lettura del lato "oscuro" dei fari, che per lungo tempo sono stati punti di riferimento vitali per le navi in balia dell'immensa furia del mare.

Le pagine svelano il racconto affascinante delle origini dei fari più belli di Francia, alcuni dai nomi mitici; un itinerario che si snoda tra paesaggi magnifici e austeri che mutano a seconda della luce e delle maree.

La voce del faro si mescola ai presagi della tempesta e narra i terribili eventi e i piacevoli ricordi che riemergono durante le violente mareggiate.

Si svelano le sensazioni più intime del guardiano del faro, che si stemperano in un'atmosfera di drammatici scenari; si riporta a galla la storia, racconti in via di estinzione avvolti da un'aura di romanticismo.

Il faro: un luogo di pietra che richiama energia; un punto d'incontro per esplorare e meditare, testimone perenne dell'illustre mare.

Susy Zappa

Nata sotto il segno dell'Acquario, dopo un percorso rivolto alle varie forme artistiche, la sua passione per la creatività la porta a dedicarsi alla scultura. Collezionista di tutto ciò che ha il fascino di un tempo passato, dalle vecchie scatole di latta ai libri di favole. Cresciuta tra le auto d'epoca di papà, spirito ribelle, cerca di cogliere l'attimo fuggevole perché l'oggi è già la proiezione del domani.

Inizia a dedicarsi alla scrittura compонiendo riflessioni e pensieri, poi l'inaspettato incontro con l'isola bretone Sein e la scoperta delle sue arcaiche leggende e misteri. La decisione di scrivere un libro per raccontarne la straordinaria e infinita storia e far conoscere il fascino di un'isola che, attraverso i secoli, ha attratto pittori e artisti.

Vivere in un faro sarebbe il corollario dell'esistenza onirica di una persona innamorata delle forti emozioni e degli intensi profumi portati dal vento e dal mare in tempesta, nel quale, a volte, la scrittrice rispecchia i propri stati d'animo. Socchiudendo gli occhi, così si firma l'artista.

[www.frangente.it](http://www.frangente.it)

Fonte: Edizioni Il Frangente

Titolo del: 14/12/2017 14:40



Il libro

edizione: 2017

lingua: Italiano

pagine: 168 ill. b/n + 8 ins. b/n

prezzo: € 18.00